

Musikalische Glanzlichter zu Weihnachten

**HERZOGENBUCHSEE/
ROHRBACH** An den 35. Oberaargauer Weihnachtskonzerten erlebten die Konzertbesucher eine Uraufführung mit dem Werk «Terra pacem – Friede auf Erden».

Zu den beliebtesten Traditionen im Oberaargau gehören die Weihnachtskonzerte am vierten Adventswochenende. Auch dieses Jahr stimmten sich über 1000 Besucherinnen und Besucher mit einem musikalischen Zwischenhalt in der Alltagshektik auf die Festtage ein. Ein traditionelles Medley mit Weihnachtsmelodien erklang denn auch zum Auftakt. Die Oberaargauer Brass Band (OBB) konzertierte mit hoher Professionalität und fantastischer Musikalität, absolut klangrein und extrem aufmerksam. Zu ihrem 35. Weihnachtskonzert hat sich die OBB unter ihrem ehemaligen Leiter und Mitbegründer Manfred Obrecht vereinigt.

Temperamentvoll, dynamisch und präzise dirigiert er am Puls der Musik, gestaltet Orchester und Solisten zu einer klanglichen Einheit. Ein strahlendes Glanzlicht setzte der renommierte Trompeter Matthias Höfs. Brillant und mit klanglicher Subtilität stellte er das Trompetenkonzert von Antonio Vivaldi vor. Besonders schön die musikalische Zwiesprache in der Barockarie «In terra la guerra» mit Eva-Maria Haas. Die deutsche Sopranistin interpretierte den Bolero «Mercè, dilette amiche» aus Ver-

dis Oper «Die sizilianische Vesper». Eine Arie gespickt mit lang ausgehaltenen Trillern und heiklen Koloraturen, die den Sopran am Ende in Grabestiefen hinabführen.

Von einer weissen Weihnacht träumen lässt sich auch an einem regnerischen Adventsabend, spätestens wenn «White Christmas» erklingt. In der Version von Bing Crosby bis heute die meistverkaufte Single aller Zeiten mit über 50 Millionen Platten. Mit einer vergnüglichen Schlittenfahrt wurde das Programm fortgesetzt, bevor mit «Pie Jesu», ein zartes Duett von Knabensopran und Sopran, der emotionale und berührende Höhepunkt des Abends erklingt. Mit seiner glockenhellen Stimme erwärmte Pascal Nussbaumer die Herzen der Zuhörer. Die klangschöne Motette stammt aus dem Requiem des erfolgreichen Musikkomponisten Andrew Lloyd Webber.

Uraufführung

Aus Anlass der 35. Oberaargauer Weihnachtskonzerte wurde das Auftragswerk «Terra pacem» uraufgeführt. In seiner Komposition beschreibt Mario Bürki den Wunsch der Menschheit, Frieden unter allen Völkern dieser Erde zu erlangen. Das Orchester und die Harfenistin Carina Walter setzten die melancholische Komposition eindrücklich um und wurden dafür wie der anwesende Komponist mit lang anhaltendem Applaus belohnt.

Brigitte Meier